

艺术与传媒学院文件

艺媒院字〔2020〕11号

中国地质大学（武汉）艺术与传媒学院 教师职业能力提升计划实施方案

各三级单位：

为建设一支职业素养好，业务能力强、教学水平高、教学效果好、具有创新精神的教师队伍，学院决定实施“教师职业能力提升计划”，现制定具体实施方案。

一、总体目标

通过学校集中轮训与学院专题辅导相结合、理论学习与实践锻炼相结合、学习培训与一对一指导相结合等方式，对学院教师特别是青年教师进行系统培养，使其熟悉高等教育教学规律，树立现代教育思想和理念，掌握先进教学方法和手段，培养教师教学组织、教学研究、教学创新能力，全面提升学院教师的职业水平与能力，建设一支适应新时代教育教学要求的高素质教师队伍。

二、实施范围

学院全体专任教师。

三、实施项目

（一）专题辅导

学院教师需按要求及时完成学校组织的集中轮训，学院在学校集中轮训的基础上重点进行以下几方面专题辅导。

1. 师德师风专题：学习与传达国家、湖北省及学校关于师德师风建设方面的相关文件、会议精神，学习师德师风模范个人与集体的先进事迹，学习与掌握意识形态管理的相关文件、要求等。

2. 教育政策专题：学习国家、湖北省及学校重要的教育政策与法规，及时传达、学习与解读最新教育理念、教育思想及教育政策等。

3. 执教能力专题：教育手段、教育方法、教育技巧及教育能力等。

4. 教学研究专题：如何开展教学研究，包括选题、立项、研究、提交成果及报奖，教学团队的组建及运行管理等。

5. 科学研究专题：如何开展科学研究，如何选题、申报立项、开展研究，如何撰写高水平文章，如何进行科研报奖，科研团队的组建及运行管理等。

6. 创新创业专题：学习与落实国家、湖北省及学校关于深化高等学校创新创业教育改革的文件及会议精神，指导教师积极担任创新创业导师，提升教师对大学生创新创业实践指导与服务的能力。

（二）青年教师导师制

学院为新参加工作或新调入的青年教师选配导师。通过导师对青年教师教学、科研工作的指导，帮助其树立良好的职业道德、教风学风和敬业精神，培养青年教师对教学内容的把握能力、运用教学方法和手段的能力、教学组织和评价能力、语言表达能力、与学生沟通交往能力及开展科学研究的能力等。

青年教师到学院报到后一月内，所在三级单位根据其教学科研情况为其选派导师。导师应具有副高以上职称，作风正派，治学严谨，教学经验丰富。每位导师以指导 1—3 名青年教师为宜，指导期一般为 3 年。

青年教师要主动与导师经常性联系，导师要根据青年教师拟承担的教学任务，提出对课程教学工作的整体要求，要通过听课评议、审核教案、交流指导等形式，对青年教师在师德教风、教学设计、教学方法、讲课技巧、考试命题、教学研究等多方面进行具体指导。根据青年教师的科研兴趣和学术发展目标有针对性地指导其申报各类科研项目，开展科学研究。

（三）中青年教师讲课比赛

每两年组织一次 45 岁以下中青年教师讲课比赛，通过比赛检验中青年教师教学能力提升效果，增进教师之间的交流学习，鼓励教师中的教学能手脱颖而出，推荐他们到学校参加更高级别的比赛，在全院形成热爱教学、研究教学、投入教学的良好氛围和局面。

四、组织保障

各三级单位要高度重视教师职业能力的培养，根据学校、学院要求及本单位实际情况，认真落实各项工作，切实将教师职业能力的培养作为学院、学科未来发展的基础性工作，抓紧抓好抓出成效，为学校、学院的未来发展奠定坚实的人才基础。

学院投入专门经费用于支持“教师职业能力提升计划”的实施，对落实实施方案扎实、取得实际效果明显的三级单位给予奖励。各三

级单位在学院党委的统一领导部署下组织安排好本单位教师的培训学习任务，对处于指导期内的青年教师进行跟踪考核，考核可采取青年教师汇报交流学年工作方式进行，对考核优秀的青年教师给予奖励，不合格的教师延长指导期并加强督导，第二个指导期结束后仍不合格者，报经学院党政联席会议审议后，由学院向人事处提出报告，调离教师岗位。

艺术与传媒学院

2020年9月15日